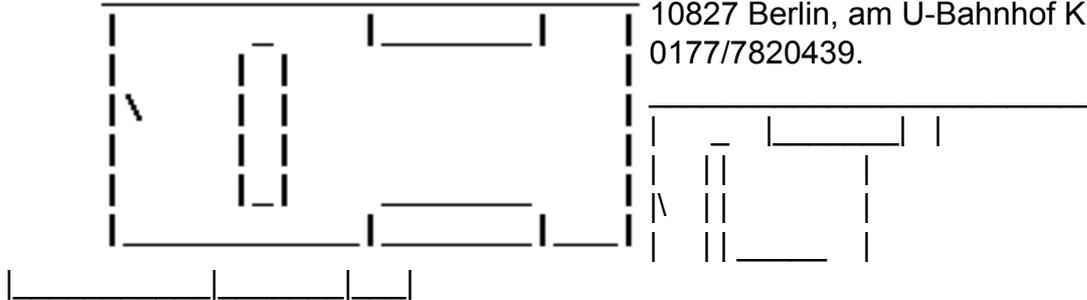


»Diminished Space«

live, pseudolive, offline

Sa., 22.07.2000 20:00 Uhr: undergroundserver, "RADIO" & XTV + Zine im Club 3000 in der
HERDER APOTHEKE, Hauptstraße 159,
10827 Berlin, am U-Bahnhof Kleistpark, Tel.
0177/7820439.



Auf Einladung von Liane Otto, Apothekerin und Geschäftsführerin, wird die Apotheke vom undergroundserver 'gescannt' und die Konnexionen zu technikgestützten Wissensordnungen werden aufgezeigt.

Apotheken sind Orte der positiven, also funktionierenden Kommunikation, sie sind auch machtbesetzte Schnittstellen zwischen Pharmakologie und den Körpern, die geheilt werden sollen. Ihre kontrollierte soziale Funktion ist architektonisch in der Herder Apotheke exemplarisch repräsentiert. Die Theke bildet hier, wie die Chorschranke gotischer Kirchen, die vermittelnde Grenze von Publikum und Professionalität. Diese Scheide zu untersuchen und dem aktiven »Speicher Apotheke« neue gestalterisch-forschende Möglichkeiten zu offerieren, ist das Ziel dieses ersten Club 3000 in Berlin.

In ein funktionierendes ökonomisches System wird eingegriffen, es erweitert, der Raum recherchiert und der Ort transformiert.

Der undergroundserver (ugs) ist eine mobile Medienstation, die Sparten der Massen- und Privatmedien improvisierend desintegriert: Radio, Fernsehen, Internet, Print, Dialog. Er funktioniert NUR offline (als Installation vor Ort), die Webpage dient ausschließlich als Flyer und Visitenkarte!. Mit dem ugs wird versucht, Struktur und Form eines Events in einen Austausch mit den Usern des Raums hinein zu repräsentieren. Dabei werden vorproduzierte Bilder, Töne und Texte gesendet und mit Interviews live in Beziehung zum aktuellen Thema gebracht. Die theoretische Basis geht nicht von fundierten Daten des Feldes aus in dem sich der undergroundserver positioniert, sondern von der Erforschung der Bedingungen der Möglichkeiten und der Organisation von Halbwissen. Verwendet werden die Techniken Medienwechsel, Sampling, Hacking und Gespräch, die Apparate sind Standard-Consumergeräte. Als Datenbank dienen Backups der Festplatten verschiedener PCs.

"RADIO" sendet via Funkkopfhörer auf 40,68 Mhz einen Mix aus raumwandelnden Sounds, dem Offenen Mikrophon und die Dia- und Polyloge der Besucher.

XTV zeigt im Video: experimentell geschnittene Verknüpfungen ästhetischer Positionierungen im Öffentlichen Raum, die "Produktion des Raums", Verortungen im "Technologieatlas", den Kultur-Import-Export Kassel<->Berlin, "Das Private ist das Politische", Grundrisse von Exklusion und Inklusion, das Füllen des ?-Raums Internet mit bunten Kisten und schlüsselfertigen Servern, das Interface zwischen A und B.

In der ad hoc-Zeitung Zine werden Materialien, Texte, Fotos, mindmaps zum Thema abgedruckt.

<http://www.undergroundserver.de>

Matze Schmidt

Just In Team Liane Otto 3000 Datawerk STATTAUTO